



INHOUDSOPGAVE

WELKOMSWOORD	2
UITLEG VERLOOP VAN DE WEDSTRIJD EN JURYSYSTEEM	3
1 COMPETITIEVERLOOP INDIVIDUELE WEDSTRIJDEN.....	3
2 COMPETITIEVERLOOP TEAMWEDSTRIJDEN	6
3 VERLOOP RECREACUPS.....	8
4 VERLOOP CHALLENGE DAY	9
5 VERLOOP RECREA SHOWTEAMS	9
6 JURYSYSTEEM INDIVIDUEEL.....	11
7 JURYSYSTEEM TEAMS.....	12
START EN AANKONDIGING VAN DE WEDSTRIJD	14
8 SPEEDPROEVEN.....	14
9 FREESTYLEPROEVEN	14
RANDINFORMATIE TUSSENDOR	15
10 CAFETARIA	15
11 SOCIALE MEDIA EN FOTOGRAFEN	15
12 SPONSORS	15
13 GYMFED-SPORTMODEL	15
14 GYMGALA	15
15 PARTNERS.....	16
16 JURYVERGADERING.....	16
17 AANMELDEN / AFMELDEN.....	16
18 ORDE EN RUST TIJDENS DE WEDSTRIJD	17
PRIJSUITREIKING	18
19 AANKONDIGING.....	18
20 PROTOCL PRIJSUITREIKING	18
EINDE WEDSTRIJD	19



WELKOMSWOORD

“Beste skippers, trainers en toeschouwers,

De organiserende club **[CLUB]** en de Gymnastiekfederatie Vlaanderen heten jullie van harte welkom hier in **[PLAATS]**. Dit weekend zien we maar liefst **[AANTAL]** skippers uit **[AANTAL CLUBS]** in actie tijdens **[NAAM WEDSTRIJD]**.

Vandaag komen de categorieën **[CATEGORIE/NIVEAU]** in de spotlights. Maak jullie klaar voor een dag vol energie, ritme en spectaculaire sprongen. En zoals altijd: spaar jullie aanmoedigen niet, want onze skippers verdienen een daverend applaus!”



UITLEG VERLOOP VAN DE WEDSTRIJD EN JURYSYSTEEM

1 COMPETITIEVERLOOP INDIVIDUELE WEDSTRIJDEN

I- en C-niveau individueel	Tijd
Single rope speed sprint	30 seconden
Single rope speed uithouding	2 minuten
Single rope single freestyle	45-60 seconden

I-niveau individueel (Minicup)	Tijd
Single rope speed sprint	30 seconden
Single rope double unders	30 seconden
Trick A	30 seconden
Trick B	30 seconden
Reeks 10 SR tricks na elkaar	-
Opgelegde oefening op muziek	-

B-niveau individueel	Tijd
Single rope speed sprint	30 seconden
Single rope speed uithouding	3 minuten
Single rope single freestyle	45-75 seconden

A-niveau individueel	Tijd
Single rope speed sprint	30 seconden
Single rope speed uithouding	3 minuten
Single rope single freestyle	45-75 seconden
Single rope triple unders (*)	-

(*) enkel van toepassing voor de categorieën 16-18 en 19+

- **Speed:** De skipper springt afwisselend met de rechter- en de linkervoet over het touw waarbij enkel de rechtervoet geteld wordt. Elke keer de rechtervoet op een correcte manier over het touw gaat, scoort men één punt.
- **Double unders:** Men dient zoveel mogelijk correcte double under sprongen uit te voeren in een bepaalde opgegeven tijdsduur. Het touw maakt hierbij 2 rotaties tijdens eenzelfde sprong.
- **Minicup tricks:** Men dient zoveel mogelijk correcte sprongen uit te voeren in een bepaalde opgegeven tijdsduur.

- Trick A: E.B. achterwaarts: Spring achterwaarts en kruis 1 arm op de buik en de andere arm op de rug, spring zo 1x achterwaarts over het touw, om vervolgens beide armen te openen en 1 keer achterwaarts over het touw te springen. Hierna mag men onmiddellijk de volgende E.B. achterwaarts aanvatten.
- Trick B: Crougar – cross: Hef het rechter been (linker been) en steek de rechter arm (linker arm) langs binnen onder deze knie. Men springt in deze positie 1 keer over het touw (= op 1 been). Hierna voert men onmiddellijk een criss cross uit (beide armen kruisen op de buik) terwijl men met 2 voeten samen over het touw springt. Hierna mag men onmiddellijk de volgende crougar - cross aanvatten.
- Minicup single rope tricks reeks: Men dient een reeks van 10 single rope tricks na elkaar foutloos uit te voeren. Elke trick moet in de juiste volgorde worden uitgevoerd. Bij een fout stopt de reeks. Men mag één keer de reeks opnieuw van nul starten, de beste poging telt. Per correct uitgevoerde trick krijgt men 5 punten. Springt men alle tricks correct en in de juiste volgorde, krijgt men het maximum van de punten. De reeks stopt na de 10de skill. Een fout in de sprong nadien wordt niet bestraft. Er is geen tijdslimiet maar het touw mag niet stoppen met draaien. Men mag zoveel tussensprongen nemen als men wenst.

Minicup single rope tricks reeks	
1	EB swing out + gewone sprong
2	Side swing open
3	Wrap to criss cross + gewone sprong
4	Side swing toad
5	Touw tussen benen tegenhouden en verander van richting– DU achterwaarts – stall the rope
6	Consecutive cross + gewone sprong
7	BC turn
8	DU open cross
9	C.L. open
10	Frog

- Minicup opgelegde oefening op muziek: Een opgelegde oefening in single rope van 4x 8 tellen waarbij zowel op de correctheid van uitvoeren als op het correct springen op de muziek wordt gelet. Per blok van 4 correct uitgevoerde tellen (tel 1-4; tel 5-8; ...) krijgt men 5 punten. De tricks moeten juist uitgevoerd zijn zoals beschreven en op het ritme van de muziek gesprongen worden.

- **Freestyle:** Een individuele vrije oefening waarbij rekening gehouden wordt met zowel de creativiteit als de moeilijkheidsgraad van de oefening. Voor het I- en C-niveau dient men aan alle onderdelen van de competitie deel te nemen. Voor het A- en B-niveau is er geen overall ranking en heeft men de keuze aan welke onderdelen men deelneemt. DIFF-juryleden kijken naar de moeilijkheid van de oefening waarbij de waarde van elk level per categorie is vastgelegd. CREA-juryleden beoordelen de creativiteit van de oefening:

Jury	Inhoud
DIFF	Moeilijkheid + fouten
Cv	Variatie + fouten
Cu	Uitvoering + fouten
Cm	Muziek
Ce	Entertainment
JV	Tijds- en ruimtebestraffingen + fouten

- **Triple unders:** Men dient zoveel mogelijk correcte triple under sprongen uit te voeren in een ononderbroken reeks. Het touw maakt hierbij 3 rotaties tijdens eenzelfde sprong. Men dient binnen de 15 seconden na het startsignaal te starten. Iedere deelnemer krijgt 2 pogingen. De 2e poging dient verplicht gestart te worden binnen de 15 seconden na het beëindigen van de 1e poging. De beste score telt. De deelnemer beslist zelf of hij/zij gebruik maakt van een 2de poging. Men mag de reeks starten met 1 of meerdere gewone sprongen of double unders. Van zodra men een fout maakt (bij eender welke sprong) is de poging beëindigd.

2 COMPETITIEVERLOOP TEAMWEDSTRIJDEN

I-niveau SR (2 tot 3 skippers)	Tijd	Aantal personen
Single rope speed relay	2 x 30 seconden	2
Single rope double unders relay	2 x 30 seconden	2
Single rope pair freestyle	45-60 seconden	2
I-niveau DD (3 tot 4 skippers)	Tijd	Aantal personen
Double dutch opgelegde oefening	60 seconden	3
Double dutch speed relay	3 x 30 seconden	3
Double dutch single freestyle	45-60 seconden	3
C-niveau (3 tot 4 skippers)	Tijd	Aantal personen
Single rope speed relay	3 x 30 seconden	3
Double dutch speed relay	3 x 30 seconden	3
Single rope team freestyle	45-60 seconden	3
Double dutch single freestyle	45-60 seconden	3
A-B-niveau (2 tot 4 skippers)	Tijd	Aantal personen
Single rope speed relay	4 x 30 seconden	4
Single rope double unders relay	2 x 30 seconden	2
Double dutch speed relay	4 x 30 seconden	4
Double dutch speed sprint	1 x 60 seconden	3
Single rope pair freestyle	45-75 seconden	2
Single rope team freestyle	45-75 seconden	4
Double dutch single freestyle	45-75 seconden	3
Double dutch pair freestyle	45-75 seconden	4

- **Speed:** De skipper springt afwisselend met de rechter- en de linkervoet over het touw waarbij enkel de rechtervoet geteld wordt. Elke keer de rechtervoet op een correcte manier over het touw gaat, scoort men één punt.
 - DD speed relay: elke springer dient 30 seconden te springen en 2 keer 30 seconden te draaien in een opgelegde volgorde
- **Double unders:** Men dient zoveel mogelijk correcte double under sprongen uit te voeren in een bepaalde opgegeven tijdsduur. Het touw maakt hierbij 2 rotaties tijdens eenzelfde sprong.
- **Opgelegde oefening:** Een opgelegde oefening in double dutch uitgevoerd door 3 skippers waarbij zowel op de correctheid van uitvoeren als op het aantal fouten wordt gelet. Men kijkt 1 minuut de tijd om de oefening uit te voeren.



→ **Freestyle:** Een vrije oefening waarbij rekening gehouden wordt met zowel de creativiteit als de moeilijkheidsgraad van de oefening. DIFF-juryleden kijken naar de moeilijkheid van de oefening waarbij de waarde van elk level per categorie is vastgelegd. CREA-juryleden beoordelen de creativiteit van de oefening:

Jury	Inhoud
DIFF	Moeilijkheid + fouten
Cv	Variatie + fouten
Cu	Uitvoering + fouten
Cm	Muziek
Ce	Entertainment
Jury verantwoordelijke	Tijds- en ruimtebestraffingen + fouten



3 VERLOOP RECREACUPS

De Recreacup bestaat uit 8 rondes waarin elke deelnemer steeds gedurende 30 seconden een proef of trick zo vaak mogelijk moet uitvoert. De skipper met de hoogste score krijgt 50 punten en het aantal daalt tot de 46^{ste} score. Deze score en alle verder scores krijgen 5 punten.

Hoogste score: 50 punten	44 e score: 7 punten
2 e score: 49 punten	45 e score: 6 punten
3 e score: 48 punten	46 e score en alle verdere scores: 5 punten
...	

Op het einde van de wedstrijddag worden de punten van de 8 proeven opgeteld. De skipper met de hoogste score is de winnaar van de Recreacup in zijn/haar categorie voor die dag. Voor iedere proef wordt ook een proefwinnaar uitgeroepen. Bij gelijke stand winnen beide (of meerdere) skippers de proef. Iedere skipper die minstens één proef wint krijgt een aandenken.

Uitzondering: Bij mini 1 en mini 2 is er geen eindranking, maar krijgt men een gouden, zilveren of bronzen medaille. Een gouden medaille wordt uitgereikt aan alle deelnemers van de eerste 1/3 in de categorie, een zilveren medaille aan alle deelnemers van de tweede 1/3 in de categorie, en een bronzen medaille aan alle deelnemers van de laatste 1/3 in de categorie.



4 VERLOOP CHALLENGE DAY

Op de Challenge Day dienen in teams van 3 tot 4 springers **10 proeven** tegen de tijd uitgevoerd worden. Ieder team krijgt hiervoor bij aanvang van de wedstrijd **15 coupons**. Elke coupon geeft toegang tot één (vrij te kiezen) proef. Het team kan dus 5 proeven naar keuze herkansen om beter te doen (tactisch denken). Voor elke proef wordt een tijdsscore gegeven. Het is dus de bedoeling om de proef in zo weinig mogelijk tijd af te werken. De startwaarde per proef is steeds 05'00". Dit is ook de maximale tijd die je krijgt om een proef uit te voeren. Doe je er langer over, wordt een score van 05'00" gegeven.

- **WEDSTRIJD CHALLENGE:** In de wedstrijd challenge neem je het op tegen alle andere teams. Het team met het minste aantal seconden op alle proeven samen is de winnaar van de wedstrijd challenge. Er is geen wedstrijd challenge voor de categorie 9-12j.
- **TEAM CHALLENGE:** In de team challenge neem je het op tegen jezelf. Er worden 3 streeftijden opgesteld waarin alle proeven afgelegd moeten worden, waaraan steeds een prijs wordt gekoppeld.

5 VERLOOP RECREA SHOWTEAMS

De Recrea Showteams is een demonstratiewedstrijd voor teams bestaande uit 4 tot 6 skippers. Elk team dient een routine uit te voeren op muziek waarbij zo veel mogelijk elementen van rope skipping op een creatieve manier aan bod komen. Ieder showteam wordt door **5 panels van 2 juryleden** beoordeeld, die punten toekennen op basis van algemene impressie. Het team met de hoogste eindscore is de winnaar van de Recrea Showteams



Panel 1 : outfit en muziek (25 punten)

- Heeft het team een originele, passende outfit bij de demo?
- Gebruikt het team de muziek accenten?
- Springen ze op het ritme van de muziek?

Panel 2: creativiteit en uitstraling (25 punten)

- Is er een verhaallijn?
- Hebben ze creatieve elementen?
- Hebben ze plezier?
- Is er interactie met het publiek?

Panel 3: required elements / afwisseling elementen (25 punten)

- Komen alle elementen van rope skipping aan bod? (single rope, chinese wheels, 2 people 1 rope, double dutch, long rope,...)
- Lopen deze elementen vlot in elkaar over?

Panel 4: moeilijkheid (25 punten)

- Per element wordt een score tussen 0 en 5 gegeven.
- De 5 elementen zijn: Single rope, wheels, 2 people one rope/traveller, double dutch en long rope

Panel 5: foutenteller

- 0,5 punten aftrek per fout
- 5 punten aftrek per time violation of space violation



6 JURYSYSTEEM INDIVIDUEEL

1) VARIATIE

Volgende items kunnen punten opleveren voor variatie binnen een freestyle. Iedere verschillende variatie binnen een item dat correct wordt uitgevoerd, krijgt punten. Men is niet verplicht om alle items in de freestyle te hebben.

AB-niveau (4 punten per variatie):

Items	Max. aantal
Gymnastics	6
Powers	6
Releases	6
Wraps	6
Backwards	6

CI-niveau (6 punten per variatie):

Items	Max. aantal
Gymnastics	4
Powers	4
Releases	4
Wraps	4
Backwards	4

2) UITVOERING

Iedere freestyle start met een waarde van 50 punten op uitvoering. Voor elke skill die niet correct is uitgevoerd, wordt een score afgetrokken. Hierbij zijn er 3 gradaties van imperfectie:

- **Schaal 1** = -1,25 punten: lichte haperingen die een vervorming van het touw teweeg brengen en dus enkel visueel storend zijn (zichtbaar van buitenaf maar geen hinder voor het springen zelf), springstijl die pas storend begint te worden indien langdurig aangehouden (vb. gebogen springen)
- **Schaal 2** = -2,50 punten: skill die niet correct worden afgewerkt of haperingen die een vlot vervolg hinderen (springer kiest bijvoorbeeld om de skill erna niet uit te voeren omdat het touw niet vlot draait = NIET fout, maar wel storend in de routine).
- **Schaal 3** = -5,00 punten: duidelijk onafgewerkte skills, imperfecties die aanleiding geven tot een fout in de volgende skill of die belemmeren om een skill uit te voeren.

3) MUZIEKGEBRUIK

Muziekgebruik wordt onderverdeeld in 2 items:

- 20 punten voor het **springen op het ritme van de muziek**. Hierbij wordt ervan uitgegaan dat iedereen op de maat kan springen. De freestyle wordt per 8 tellen gequoteerd.
- 20 punten op het **gebruik van de muziek**. Hierbij krijgt een springer/team 1 punt als zij iets doen dat expliciet de aandacht trekt en waarvan duidelijk is dat dit element op dit moment moet gebeuren, en niet enkele tellen vroeger of later. Er kunnen maximaal 20 punten verdiend worden. Het gaat hierbij dus niet enkel over een accent in de muziek, maar evenzeer over tekst in de muziek, ... Het touw moet hierbij gebruikt worden.



4) ENTERTAINMENT

Voor entertainment worden de punten opgedeeld in twee items:

- 20 punten op **verplaatsingen**:
De freestyle wordt per 8 tellen gequoteerd. Ronddraaien ter plaatse telt niet mee als verplaatsing.
- 20 punten op **originele elementen**:
 - Periode in een freestyle waarbij er met het touw een moment gecreëerd wordt dat de aandacht trekt. Het jurylid moet beseffen dat dit moment bijzonder is.
 - Voor een origineel element geeft een jurylid 5 à 10 punten, met een maximum van 20 punten in totaal.

7 JURYSYSTEEM TEAMS

1) VARIATIE

Volgende items kunnen punten opleveren voor variatie binnen een freestyle. Iedere verschillende variatie binnen een item dat correct wordt uitgevoerd, krijgt punten. Men is niet verplicht om alle items in de freestyle te hebben.

AB-niveau 4 punten per variatie, CI-niveau 6 punten per variatie: met een maximumscore van 120:
Uitzondering: voor een sequence krijg je op AB-niveau 6 punten en op CI-niveau 9 punten.

Single Rope	Max. aantal		Double Dutch	Max. aantal	
	A/B	C/I		A/B	C/I
Gymnastics	5	4	Switches	5	5
Powers	5	4	Gymnastics	10	6
Releases	5	4	Sequences	10	9
Wraps	5	4			
Backwards	5	4			
Pairs interaction	5	4			

2) UITVOERING

Iedere freestyle start met een waarde van 50 punten op uitvoering. Voor elke skill die niet correct is uitgevoerd, wordt een score afgetrokken. Hierbij zijn er 3 gradaties van imperfectie:

- **Schaal 1** = -1,25 punten: lichte haperingen die een vervorming van het touw teweeg brengen en dus enkel visueel storend zijn (zichtbaar van buitenaf maar geen hinder voor het springen zelf), springstijl die pas storend begint te worden indien langdurig aangehouden (vb. gebogen springen)
- **Schaal 2** = -2,50 punten: skill die niet correct worden afgewerkt of haperingen die een vlot vervolg hinderen (springer kiest bijvoorbeeld om de skill erna niet uit te voeren omdat het touw niet vlot draait = NIET fout, maar wel storend in de routine).
- **Schaal 3** = -5,00 punten: duidelijk onafgewerkte skills, imperfecties die aanleiding geven tot een fout in de volgende skill of die belemmeren om een skill uit te voeren.



3) MUZIEKGEBRUIK

Muziekgebruik wordt onderverdeeld in 2 items:

- 20 punten voor het **springen op het ritme van de muziek**. Hierbij wordt ervan uitgegaan dat iedereen op de maat kan springen. De freestyle wordt per 8 tellen gequoteerd.
- 20 punten op het **gebruik van de muziek**. Hierbij krijgt een springer/team 1 punt als zij iets doen dat expliciet de aandacht trekt en waarvan duidelijk is dat dit element op dit moment moet gebeuren, en niet enkele tellen vroeger of later. Er kunnen maximaal 20 punten verdiend worden. Het gaat hierbij dus niet enkel over een accent in de muziek, maar evenzeer over tekst in de muziek, ... Het touw moet hierbij gebruikt worden.

4) ENTERTAINMENT

Voor entertainment worden de punten opgedeeld in twee items:

- 20 punten op **verplaatsingen**:
 - In SR: De freestyle wordt per 8 tellen gequoteerd. Rondraaien ter plaatse telt niet mee als verplaatsing.
 - In DD: De freestyle wordt per 8 tellen gequoteerd. Verplaatsen in double dutch wil zeggen dat de draaiers/touwen een andere positie op het veld innemen.
- 20 punten op **originele elementen**:
 - Periode in een freestyle waarbij er met het touw een moment gecreëerd wordt dat de aandacht trekt. Het jurylid moet beseffen dat dit moment bijzonder is.
 - Voor een origineel element geeft een jurylid 5 à 10 punten, met een maximum van 20 punten in totaal.



START EN AANKONDIGING VAN DE WEDSTRIJD

8 SPEEDPROEVEN

1^{ste} proef

En dan gaan we nu het startshot geven... De 1e reeks staat voor jullie klaar:

- Op veld 1: NAAM TEAM
- Op veld 2: NAAM TEAM
- Op veld 3: NAAM TEAM
- Op veld 4: NAAM TEAM

We starten met de [**SR Speed Relay 3 of 4 x 30 seconden**]

Graag een warm applaus!

Jury klaar - skippers klaar (kijken naar de hoofdjury). Indien alles ok (alle teams op het veld en jury klaar), speedtrack starten.

2^{de} proef:

Iedereen van de 1ste reeks komt opnieuw op en stelt zich klaar op het veld.

Jury klaar - skippers klaar (kijken naar de hoofdjury). Indien alles ok (alle teams op het veld en jury klaar), speedtrack starten.

9 FREESTYLEPROEVEN

- Er wordt gejureerd met 2 panels
 - Panel A = Single Rope Panel
 - Panel B = Double Dutch panel of 2de Single Rope Panel
- Er zal dus afwisselend een SR en DD oefening getoond worden

Elk team wordt aangekondigd!

“Vb: We starten op veld A met de Single Rope Team Freestyle van (naam) van de club uit Team houdt zich klaar.”

Jury klaar? Kijken naar de hoofdjury

Wel best nog even vragen skippers klaar en dan muziek opzetten zodat ze niet verrast zijn.



RANDINFORMATIE TUSSENDOOR

10 CAFETARIA

“Wie zin heeft in een hapje of drankje, kan terecht in onze cafetaria. Daar vind je broodjes, snoep, koffie en frisse drankjes. Smakelijk!”

11 SOCIALE MEDIA EN FOTOGRAFEN

“Maak je foto’s van deze wedstrijd? Vergeet dan zeker niet de hashtag **#weareropeskipping** te gebruiken en tag **@weargym** in jouw posts. De fotograaf aanwezig op deze wedstrijd is [naam fotograaf]. Officiële foto’s van onze Gymfed-fotografen vind je binnenkort terug op het Gymfed-Flickr account.”

12 SPONSORS

“Zonder de steun van onze sponsors zou dit evenement niet mogelijk zijn. Een speciale dank aan: **Janssen-Fritsen, Lotto, Sport Vlaanderen, Craft, Quatro** [+ clubpartners]. Dankjewel!”

13 GYM FED-SPORTMODEL

“We zijn hier vandaag allemaal om onze sporters een fantastische ervaring te bezorgen. Wist je dat Gymfed daarvoor een eigen sportmodel heeft ontwikkeld? Het Gymfed-sportmodel plaatst de sporter centraal en zorgt voor een gezonde, ethische en plezierige sportbeleving, op elk niveau. Meer info vind je op www.gymfedsportmodel.be.”

14 GYM GALA

Zet je schrap voor een onvergetelijke show vol magie, verwondering en pure gymnastiekpassie. Tijdens het Gymgala op 13 en 14 december komen gymnastiek, dans, muziek en licht samen in een spectaculaire totaalbeleving die jong en oud doet dromen.

Laat je meevoeren door een adembenemende mix van Belgische gymnasten, internationale toppers, indrukwekkende showacts en meeslepende choreografieën. Perfect voor een gezinsuitje, een



clubuitstap of een inspirerende dag met vrienden. Spoiler: deze editie is ook ropeskippingsteam Full Force aanwezig. Zeker de moeite dus!

Of je nu een trotse ouder bent, een enthousiaste trainer of een fan die van elke salto meegeniet: het Gymgala beleef je samen. Zien wij jullie daar? Meer info over het Gymgala op www.gymgala2025.be.

15 PARTNERS

Wist je dat je als lid van Gymfed niet alleen voordeel haalt uit onze gymnastiekactiviteiten, maar ook uit tal van exclusieve kortingen op producten en merken die je dagelijks gebruikt? Of je nu op zoek bent naar een gezonde maaltijd, sportvoeding of beweging, via Gymfed geniet je exclusief van mooie deals bij betrouwbare partners. Je vind alle info op www.gymfed.be/korting en geniet van kortingen bij Foodbag, Sanas, Jims en Sports Granola.

16 JURYVERGADERING

- “ De juryleden worden binnen **AANTAL** minuten verwacht voor de juryvergadering in het jurylokaal dat zich bevindt **PLAATS** (+ omschrijving waar het jurylokaal is)
- “De juryleden krijgen hun juryaandenken tijdens de juryvergadering / kunnen hun juryaandenken afhalen **PLAATS**.
- “Mogen wij vriendelijk vragen dat de juryleden zich naar het lokaal van de jury begeven. De juryvergadering start binnen 10 minuten. Je vindt het lokaal **BESCHRIJVING WAAR HET LOKAAL IS**.
- “De juryleden zijn afgevaardigd door de deelnemende clubs en zetten zich vandaag belangeloos in om de skippers de punten te geven die ze verdienen. We wensen ook hen alle succes toe!

17 AANMELDEN / AFMELDEN

- Beste trainers en skippers. Mogen wij vragen dat alle skippers zich aanmelden **PLAATS**
- Mogen wij vragen aan de trainers om eventuele schrappingen zo snel mogelijk door te geven **PLAATS**



18 ORDE EN RUST TIJDENS DE WEDSTRIJD

- “Mogen we vriendelijk vragen om de stilte in de zaal/opwarmruimte te bewaren, dit uit respect voor onze skippers.”
- “Mogen we nog eventjes stilte vragen in de zaal/opwarmruimte, zodat de skippers hun proef of oefening in alle rust kunnen afwerken.”
- “Mogen wij de skippers die niet in competitie zijn, vragen om het wedstrijdplateau te verlaten.”



PRIJSUITREIKING

19 AANKONDIGING

- We zijn aan het einde gekomen van **NAAM WEDSTRIJD**. We geven het wedstrijdsecretariaat nog eventjes de tijd om de punten te verwerken. Binnen een paar minuten gaan we over tot de prijsuitreiking. We vragen ondertussen aan de skippers om te verzamelen in clubtraining in **PLAATS** (meestal opwarmruimte).
- Mogen wij vriendelijk vragen dat de personen die de medailles uitreiken naar **PLAATS** komen.
- We danken van harte de trainers en de begeleiders van de skippers die ervoor gezorgd hebben dat ook jouw kind hier vandaag kan schitteren.

20 PROTOCOEL PRIJSUITREIKING

De prijsuitreiking start zo snel mogelijk na het beëindigen van de wedstrijd, en dit op teken van de wedstrijdleader. Er komt een marching in: aankondigen van alle teams. Iedereen gaat in U-vorm rond het freestyleveld zitten.

- Graag een groot applaus voor de deelnemende skippers
- We gaan over tot de prijsuitreiking van **PROVINCIE** in de **CATEGORIE**
- Op de derde plaats is geëindigd: van **NAAM CLUB, NA(A)M(EN) SKIPPER(S)** (Idem voor 2de en 1ste plaats)
- Haalden een welverdiende XXX medaille
- Volgende skippers kunnen we belonen met een XXX medaille
- En volgende skippers sprongen zich vandaag naar het goud/zilver/brons
- De medailles worden uitgereikt door: **NAMEN** en **FUNCTIE** (VIPs reiken allen tegelijkertijd de medailles uit)
- We nemen nog even de tijd voor het nemen van foto's en graag nog een daverend applaus voor de medaillewinnaars.
- De skippers mogen terug naar hun plaats gaan



EINDE WEDSTRIJD

“We feliciteren alle skippers voor het behaalde resultaat, danken de juryleden en de trainers en wensen u, beste toeschouwer, een behouden thuiskomst. In naam van de CLUB en de Gymnastiekfederatie bedank ik jullie allen voor jullie aanwezigheid en tot ziens op één van de volgende rope skipping of Gymactiviteiten! De resultaten kunnen jullie terugvinden op de website van Gymnastiekfederatie: www.gymfed.be”